

Guide de rédaction Fiche d'appel au R.A.S.E.D – Circonscription de Granville

Ce guide est une aide destinée aux enseignants afin de faciliter la rédaction de la fiche d'appel au RASED. Les propositions faites ne sont ni hiérarchisées ni exhaustives, ce sont des pistes pour améliorer la réflexion.

Remarque : Soyez particulièrement vigilants à la rédaction de ce document (aucun jugement de valeur, gardez la plus grande objectivité). Il est lu et signé par les parents. D'autres partenaires peuvent également y avoir accès.

<p>A/B Points forts et difficultés</p>	<p>LANGAGE ORAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Articulation</u> : bégaiement / zozotement / confusions de phonèmes / saute des mots / saute des syllabes/élision début / fin de mot / incompréhensible. - <u>Vocabulaire</u> : limité, abondant, spécifique, recherché, envie d'enrichissement, utilise des synonymes. - <u>Syntaxe</u> : emploi du "je" ; emploi du "non" ; phrases mots / phrases courtes mais syntaxiquement correctes / phrases complexes ; utilise les phrases : interrogatives / négatives / impératives ; utilise : le genre / le nombre, les pronoms, les articles ; utilise les temps : passé / présent / futur ; manipule la concordance des temps ; maîtrise le récit. - <u>Compréhension du message oral</u> : consignes, textes lus par un adulte. <p>ÉCRITURE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Graphisme</u> : passage à l'écrit difficile ; fuit avec "je ne sais pas" / "je ne peux pas" ; tenue du crayon ; maîtrise du geste. - <u>Production</u> : - écrit seul son prénom, des mots, des phrases correctes simples / complexes - production écrite pauvre / abondante / soignée / cohérente. <p>LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élève a-t-il envie d'apprendre à lire ? - Lit-il ... ? : Prénom(s) / phonèmes / mots outils / syllabes / mots nouveaux... - Conscience phonologique, correspondance phonème – graphème, segmentation... - Compréhension : de mots, de phrases, de textes, de consignes écrites... <p><i>(Pour plus de précisions, s'appuyer sur le guide de rédaction du PPRE « Lecture au cycle 2 »)</i></p> <p>MATHÉMATIQUES :</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>Structuration spatio-temporelle</td> <td>Numération : comptine / chaîne numérique / grands nombres</td> </tr> <tr> <td>Techniques opératoires</td> <td>Résolution de problèmes : analyse / logique / stratégie</td> </tr> <tr> <td>Géométrie et mesures</td> <td>Calcul mental</td> </tr> </table> <p>QUESTIONNER LE MONDE :</p> <p>Curiosité, intérêt ? Connaissances particulières ? Participation aux travaux de groupe ?...</p> <p>ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES : (Arts plastiques, éducation musicale, intérêt, connaissances particulières ? Participation aux travaux de groupe ?... Accepte-t-il de produire ? Sens de l'imaginaire, créativité ...</p> <p>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE :</p> <p>Intérêt, capacités ou difficultés particulières ? L'élève s'organise t-il dans l'espace, dans le temps ? Compréhension, respect des règles et participation à des jeux collectifs.</p>		Structuration spatio-temporelle	Numération : comptine / chaîne numérique / grands nombres	Techniques opératoires	Résolution de problèmes : analyse / logique / stratégie	Géométrie et mesures	Calcul mental
Structuration spatio-temporelle	Numération : comptine / chaîne numérique / grands nombres							
Techniques opératoires	Résolution de problèmes : analyse / logique / stratégie							
Géométrie et mesures	Calcul mental							
<p>C Élève face à la tâche</p>	<p>Mémorise une consigne collective Mémorise les tables, les leçons Se précipite dans la tâche. Attend l'enseignant. Est capable de demander de l'aide. Se concentre tout le long de la tâche. Attend par manque de confiance en lui.</p>	<p>Observe ses pairs avant de commencer, prend du temps avant de se mettre dans la tâche Se perd dans l'organisation matérielle. Se « débarrasse » de la tâche. Se démobilité, renonce. Besoin de relance sur le travail est très lent / se fatigue vite. Capacité à utiliser les aides dont il dispose individuellement ou dans la classe.</p>						
<p>D Relations avec les autres</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Communication : aucune / agressive / en petit groupe / dans le groupe classe... • S'intègre au groupe / s'oppose / s'isole (comportement en classe, en récréation). • Interventions : monopolise la parole / coupe la parole / volubile / s'exprime à voix basse / ne prend pas la parole / est à l'écoute de l'autre / s'exprime clairement / s'exprime avec force / n'écoute pas l'autre. <p><i>Par rapport à l'adulte :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ose s'adresser à l'adulte / monopolise son attention / sait le solliciter si nécessaire / répond à une consigne individuelle ou collective / n'agit que pour faire plaisir... • Face à une réprimande : acceptation / bouderie / modification d'attitude... 							
<p>E Familie</p>	<p>Avez-vous rencontré les parents ? Quelle fréquence ? Sont-ils informés des difficultés ? Comment les perçoivent-ils ? Ont-ils envisagé des aides (soutien, étude, APC, activités périscolaires,...) ? Seraient-ils favorables à une aide du RASED ?</p>							
<p>F Autres</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'élève est-il calme, agité, « touche à tout », apathique ? - Avec qui l'élève fait-il ses leçons (parents, étude, seul,...) ? - Fréquentation scolaire : régulière / absentéisme. - Latéralité (gaucher, droitier, ambidextre, pas encore définie). - Problèmes de vue, d'audition, contact avec le médecin scolaire ? <p>Remarque : Une situation familiale spécifique, difficile ou qui change peut avoir de l'incidence sur le comportement et les apprentissages de l'enfant. Cette information peut être donnée oralement aux collègues du RASED mais ne peut en aucun cas figurer sur cette fiche.</p>							