

Vu dans la classe

Programmes
ISOLER
TRANSFORMER
REPRODUIRE
ASSOCIER

Installation collective

Production individuelle
Buste



Le portrait Sculpture

Classe de Corinne Lariau
CM1 – CM2 - Cérences

Matériaux : pâte à modeler

Démarche :

- Produire : (consigne ouverte) sculpter à partir des trois sculptures de Modigliani étudiées.
- Analyser : comparer les productions, discussion autour des techniques.
- Enrichir pour créer :
 1. un nouveau matériau : terre, alu, fil de fer.
 2. des oeuvres : différentes sculptures.

Les oeuvres pour introduire, enrichir, prolonger : Musée Voyageur

Sculpture
Amadeo Modigliani
(1884 – 1920)



Tête de
femme, 1912



Poupée ashanti, XXè



Déesse de l'Inde,
Antiquité



Idole féminine,
Antiquité